

J. J. TABB

SKIFFLE GROUP



...it's Goodtime Music

P
R
E
S
S
F
O
T
O

J. J. TABB SKIFFLE GROUP

www.jjtabb.de



Didi Dröse (Bass, Gesang)
„Herby“ Guntau (Piano, Gesang)
Axel Juckenack (Gitarre, Gesang)
Ingo Bernör (Banjo)
Jürgen Gültzow (Percussion, Gesang)

- *Skiffle*
- *Oldies*
- *Schlager*
- *Spaß*

www.jjtabb.de

J. J. TABB

PRESSE UND EVENTS

www.skiffle-festival.de

Hamburger Skiffle Festival 2011

No. 30. Januar

Teilnehmende Bands:
 J. J. Tabb
 Skiffle Group
 Skiffle Train
 MaCajun
 The Old Boys
 Skiffle Corporation

Special Guests:
 Worried Men
 Skiffle Group

EINLASS: 11:00 UHR
 BEGINN: 11:30 UHR
 ENDE: ca. 16:30 UHR

BARNERSTRASSE 36 · 22765 HAMBURG · 1339 10 70

FABRIK

Schüler, Studenten u. Azubi sowie Kinder u. Jugendliche bis 18 Jahre (gegen Ausweis) Eintritt frei!
 VVK: 15,00 € · Tageskasse: 18,00 €
 VORVERKAUF BEI ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN, IN DER FABRIK U. BEI DEN BANDS



Heimat-Echo

Am letzten Sonnabend

Abschied vom »Lütt Huus«

(ms). Wie ein Lauffeuer hatte es sich herumgesprochen. Die Musikkeipe »Lütt Huus« an der Eulenkrußstraße 80 erlebte am Sonnabend ihren letzten Abend. Der Abschied ist aber nicht endgültig, schon in der kommenden Woche eröffnet Inhaber Wolfram Lütjens sein »Lütt Huus« im Keller des Neubaues Eulenkrußstraße 82. In völlig neuen Räumen wird es also einen Jazz-Keller geben, der rund 20 bis 30 Personen mehr Platz bietet.

Am Sonnabend traf sich »halb chend auch die Resonanz, von Volksdorf« im Lütt Huus. Freunde des Hauses, Musiker und viele altbekannte Volksdorfer Jazzer füllten das Lokal. Immerhin hatten Lütjens und seine Mannschaft mit »J. J. Tabb« die wohl beste Skiffle-Group, die bisher in den Wald-dörfern auftrat, zu Gast. Entspre-

Der Keller, das neue Lütt Huus, soll noch besser werden als das alte Lokal. Ab nächste Woche geht's los. Also, auf nach Volksdorf ...



Wandsbek informativ

'Goodtime Musik' auf dem Marktplatz



Die 'Goodtime Musik J.J. TAAB'-Gruppe aus Wandsbek begeisterte im Rahmen der Einweihungsfeier des Boulevards mit 'handgemachter Musik der letzten 100 Jahre'; mit viel Lust und guter Laune vorgetragen von Leadsänger Axel Juckenack (l.) und seiner Band. Mit Banjo, Waschbrett, Drums, Piano, Gitarre und Bass wurden alle Titel mehrstimmig gesungen. So geriet der 'Goodtime Musik'-Auftritt am Sonntag von 12 bis 14.30 Uhr auf dem Marktplatz zu einem sehr gut besuchtes Konzert, das die Zuhörer begeisterte.

Foto Hansen

Hamburger Abendblatt

Carnival of Jazz

Kostümfest
 in der dekorierten Markthalle

Es spielen: Papa Bue's Viking Jazzband, Metropolitan Jazzband, Axel Zwingenberger, Black Birds of Paradise, Jailhouse Jazzmen, Jazz Lips, J. J. Tabb Skiffle Group, Marcel's Delta Jazzmen, Revival Jazzband, Papa Tom's Lamentation Jazzband.

Sonnabend, 20. Februar 1982, 20.30 Uhr Karten: 25,- DM





City Wandsbek e.V. Quarree 8-10 22041 Hamburg

J.J. Tabb Skiffle Group
c/o Axel Juckenack
Matthäus-Berg-Ring 8
22145 Braak

Quarree 8-10
22041 Hamburg
Tel.: 040 / 658 78 917
Fax: 040 / 658 78 999
citymanager@city-wandsbek.de
Mitglied im Bundesverband city- und
stadtmarketing bscd e.V.

Wandsbek, 13. Juni 2010

**Liebe Mitstreiter und Mitgestalter des Eröffnungswochenendes
BID Wandsbek Markt,**

wir möchten uns ganz herzlich bei Ihnen bedanken für Ihr Engagement und Ihren Einsatz.

Ohne Sie wäre die Eröffnung des BID Wandsbek Markt längs nicht so ein großer Erfolg geworden.

Über das Bühnenprogramm wurde sich ausschließlich positiv geäußert und das ist Ihr Verdienst!

Wir hoffen, dass es Ihnen auch Spaß und Freude gemacht hat, dass Sie ein gutes Publikum hatten und sich vielleicht sogar nette Kontakte ergaben.

Vielen Dank, alles Gute und

mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in blue ink that reads 'N. Fehrmann'.

i. A. Nicole Fehrmann
Assistentin City Wandsbek e.V.

Heimat Echo

HEIMAT-ECHO

7. Juli 2010

Sonnabend in Wellingsbüttel

Stimmung mit J.J. Tabb Skiffle Group

(ms) Die J.J. Tabb Skiffle Group gibt es seit 1980. Die Band um Leader Axel Juckenack steckte viele Jahre ihr Publikum mit der verskiffelten Musik an. Die Fans wurden über all die Jahre geradezu elektrisiert. Immer wieder aktualisierte die Gruppe ihr Repertoire. Mit Bass, Cocktail-Drums, Waschbrett, Banjo, Gitarre und Piano wurde alles in Skiffle-Form vorgelesen, was sich dazu eignete. Das ist bis heute so geblieben.

Rudi Schurickes „Capri-Fischer“ sind ebenso dabei wie die „Country Roads“ von John Denver oder Chubby Checkers „Let's twist again“. Lonnie Donegans Klassiker „Have a drink on me“ und „Puttin on the style“ begeistern das Publikum genauso wie Jazzstandards á la „Ain't she sweet“ oder auch ein paar eigene Songs.

Nach vielen erfolgreichen Jahren mit Auftritten im „Auerhahn“, Lütt Huus und bei de Fries - auch im Rahmen der Volksdorfer Stadtteilfeste - folgte eine Schaffenspause. Axel Juckenack gelang es, die Truppe wieder neu zu formie-

ren. Seit einiger Zeit üben die Akteure wieder, hatten schon erste Auftritte.

Am Sonnabend (10. Juli) von 15-18.30 Uhr gastiert das Quintett in der Rolfinckstraße 8 vor der Gaststätte „Zur Kachel“ (direkt an der S-Bahn Wellingsbüttel). Bei freiem

Eintritt gibt es Live-Musik, Spanferkel vom Grill, Getränke und mehr. Da werden Jürgen Gültzow (drums, washboard, vocals), Hans-Herbert Guntau (piano, vocals), Jens Ahrendt (banjo), Axel Juckenack (guitar, vocals) und Didi Dröse (Bass) schon einmal

auf ihren großen Auftritt beim 32. Volksdorfer Stadtteilfest am 5. September von 16-18 Uhr hinarbeiten. Zuschauer können sich in Wellingsbüttel schon einmal von der guten Stimmung anstecken lassen.



Didi Dröse, Jens Ahrendt, Herby Guntau, Axel Juckenack und Jürgen Gültzow sind am Sonnabend in Wellingsbüttel zu hören



Wir waren dabei

Skiffle-Musik



J. J. TABB
SKIFFLE GR.

J.J. Tabb: demnächst mit Skiffle bei „Aurora“ im RAHLSTEDT CENTER.

RAHLSTEDT (rdl). Mitte November, wenn es draußen garantiert unangenehm wird, sorgt Giovanni Afeltra in seinem Ristorante Aurora im RAHLSTEDT CENTER für einen unterhaltsamen Abend in freundlich-einladendem Ambiente und bei gewohnt aufrechter, fürstlicher Betreuung. Für Sonnabend, den 15. November, hat er die J.J. Tabb Skiffle Group engagiert – und das verspricht immer ein nicht nur im musikalischen Sinne originelles Erlebnis.

J.J. Tabb, das sind fröhliche Leute, die Jazz nicht als Weltanschauung auffassen, obwohl – oder weil (?) – ihr Equipment zum Teil dort her stammt, wo alterschwärzeste Naturbegabungen zum Instrument umfunktioniert werden, was ihnen gerade in die Fingern, was ihnen gerade in die Fingern kam. Und so gehören neben Gitarre und Piano vor allen Dingen auch Banjo, Waschbrett und Teekistenbass zum Skiffle. Alles ist zugleich ursprünglich, dabei aber frisch und mit spürbarem Spaß vorgetragen – und das Repertoire reicht bei diesen fünf Musikern ohnehin weit in die aktuellen Charts hinein. Beginn 20 Uhr, Karten 15 Mark. Vorverkauf bei Aurora.

Reinbeker Herbstmarkt 1986

am 12., 13. und 14. September 1986
Buntes Leben und Treiben, Entspannung, Heiterkeit, Musik und Tanz



... ist die Devise des diesjährigen Herbstfestes im Sachsenwald-Einkaufszentrum. Der Landesverband Einzelhändler Gewerbe und der Schachgesellschaft Sachsenwald-Einkaufszentrum sowie Hans-Eckardt-Spinner als Sponsor haben dieses Jahrmergenst, das jedem größeren Veranstaltungszentrum volle Häuser bringen würde.

Das komplette Programm finden Sie auf Seite 20

Engtanzfete

Am 14. 9. ab 19 Uhr große Engtanz-Fete & Madonnen-Showband auf dem Tabby-Platz

Seit 1976 sind die Angas von J. J. Tabb an den rock-orientierten Auftritten in Hamburger und norddeutschen Clubs, in Randfunk- und Straßenkonzerten (Sport St. Scheffers, St. 4, im Gespräch sowie auf Markt- und Straßenzweigen) bekannt. Diese Band wird am 12. September im Sachsenwald-Einkaufszentrum Herbek auch für Gesang sorgen.

Der Markt

J. J. TABB

Winsener Zeitung

Jazz-Festival am Sonnabend und Stimmung an allen Tagen



DIE „J. J. TABB SKIFFLE GROUP“ verspricht fröhliche „goodtime-music“, eine Mischung aus Jazz und Folk. Die Band spielt auch Deutschsprachiges und verskiffelt dabei Songs wie „Proud Mary“, „Lady Madonna“ oder „When I'm 64“.

Wer in Ruhe ein Gläschen Wein trinken möchte, der ist in der Hof-taverne willkommen. Für Ruhe kann allerdings keine Gewähr übernommen werden, da ist immer Stimmung in der Bude, und da ist Musik.

Das Steller Blasorchester hat sich für Mittwoch, Freitag und Montag angesagt. Am Donnerstag ist eine Zwei-Mann-Stimmungskapelle aus Tönhausen an den Instrumenten, und am Sonntag spielt Bernhard Maack auf.

Den ganz großen Höhepunkt bildet ein Konzert am Sonnabend. Es beginnt bereits um 16 Uhr und dürfte geradezu in ein Festival ausarten. Zunächst spielt die „Banjo Ragtime Band“, ab 18 Uhr dann die „J. J. Tabb Skiffle Group“ und ab 20.30 Uhr das „Dreamland Orchestra“. Der Jazz-Freund, dessen Wünsche da unerfüllt bleiben, wird gesucht!

Auch ansonsten gibt's kaum Anlaß zur Klage hinsichtlich der Hof-taverne. Der Wein ist wahlweise trocken, halbtrocken oder lieblich und wird zu den Preisen des Vorjahres ausgeschenkt.

J. J. Tabb in Wohldorf

Starkes Gastspiel beim Bäcker

(ms). Heike Winzler und Ronald Stolley, Inhaber des Gasthauses »Zum Bäcker« in Wohldorf, luden am vergangenen Freitag zu einem Skiffle-Abend mit Hamburgs Skiffle-Formation Nummer eins, J. J. Tabb.



Zwar hatten beide mit etwas mehr Publikum gerechnet, doch auch so waren die Räume gut besucht. Von Beginn an »letzten« mung ihren Höhepunkt. Bei »Marmor, Stein und Eisen bricht« wurden die Musiker durch Gesangs-einlagen der Besucher sogar un-



Axel, Tom & Co. richtig los. Die Zuschauer honorierten die Musik mit viel Beifall. »Je später der Abend, desto schöner die Gäste«, strahlte Ronald Stolley. Denn mit fortschreitender Stunde kamen immer mehr Besucher. Als J. J. Tabb zur letzten Session ansetzten, fingen auch die ersten an zu tanzen. Nun erreichte die Stim-

terstützt. Für viele zu früh endete der erste Live-Auftritt von J. J. Tabb in Wohldorf.

»Wir werden uns etwas einfaches lassen«, so Ronald Stolley abschließend, »vielleicht wiederholen wir einen solchen Abend schon bald.« Einmal mehr ein gelungener Abend beim »Bäcker«.

Aus der Werbung

Show-Time 4.

Rahlstedt CENTER
Rahlstedt CENTER
Schweriner Straße 8-12

Rahlstedt CENTER
am S-Bahnhof Rahlstedt

mit
Peter Sebastian
27. 09. 1986
Beginn: 20 Uhr · Einlaß: 19 Uhr
Eintritt: 10 DM



Ivanka / Kautschuk-Akrobatik
J. J. Tabb / Skiffle Group
Goombay Dance Band · Karibik Sound mit Oliver Bendt
Heppo Steel / Rock'n Roll like Elvis
De Tampentrekker / Shanty-Chor

Kartenverkauf an Informationsbüro der SRA-Merkblätter e. V. Hamburg im CENTER (27. 5. 86 ab 19.20 Uhr) sowie an der Nordallee
Alle Mitwirkenden verzichten auf ein Honorar zugunsten des SRA-Kochbills e. V.

Der Mittelpunkt im Osten Hamburgs

J. J. TABB

Hoftaverne auch für Schützen!

Tatsache - auch anlässlich des Schützenfestes wird es jetzt eine »Hoftaverne« geben. Dieses schon vom Stadtfest bekannte Super-Vergnügen soll in diesem Jahr nun auch auf dem Schützen- und Festplatz seinen Platz finden, und zwar von Freitag bis Montag, 5. bis 8. Juli.

Wie beim Stadtfest soll es auch bei der Schützenfest-Hoftaverne Live-Musik und erlesene Weine geben. Dazu natürlich Alkoholfreies und, als Zugabe und neu in der Hoftaverne, nachmittags und an allen Tagen Kaffee und Kuchen in dem gemütlich ausgeschmückten Zelt.



Aber natürlich steht die Musik ganz im Mittelpunkt des Hoftavernen-Geschehens. Am Freitag, Sonnabend und Montag spielen ab zwanzig Uhr die

beliebten »Lütt un' Lütt« aus Stelle, mit der seit neun Jahren harmonisierenden Besetzung Jan Peter Ruschmeyer, Carsten Janzen und Peter Wilkens. Es darf geschunkelt werden!

Und am Schützenfest-Sonntag tritt - ebenfalls ab 20 Uhr - die »J. J. Tabb-Skifflegroup« auf den Plan, die bereits auf den letzten drei Stadtfesten

das Publikum von den Stühlen holte. Die jungen Herren von »J. J. Tabb«, sie spielen durch und durch professionell alle Spielarten des eingängigen und fröhlichen Dixie-Jazzes, sind eine lustige Truppe:

Stringbass-Spieler Didi E. aus H. (26) entdeckte - als langjähriger Champion im Teebeutelweitwurf - beim Training die Liebe zur Kiste, Gitarrist Axel »Julio« Juckenack gilt als die goldene Stimme aus Hinschenfelde - die mit dem zarten Schmelz; Banjo-Spieler Tom Kiesewetter ist bekannt für seine herz- und saitenzerreißenden Soli auf seinem 4-string-Eierschneider; als Pianist dient Burkhard »Bubu« Buschkühl, berühmter Falschspieler aus Dodge City, und Jürgen »Schorsch« Gültzow bearbeitet trotz ausgesprochen lukrativer Angebote führender Waschmaschinenhersteller das Waschbrett...